DOSSIER DE PROYECTOS PARTICIPANTES

2da EDICIÓN 2026



CULTURHUB

VALLADOLID

Santa María la Real fundación | empleo e inclusión social

IdeVa

Ayuntamiento de Valladolid

CULTURHUB VALLADOLID

ÍNDICE

1. David Peña Pastor - Vallisoletana

2. Mayte Hernández Pérez - Fortia “Encuentra tu voz”

3. Luis Miguel Samperio - The Madrix euVillage

4. Sara Martínez Velasco - Crossword

5. Esther Pardo Isla - Raíz futura

6. Luisa Guerra Cardeñoso - Raiz y senda

7. Rafaela Pizarro Pérez - Umbral

8. Francisco Gomez García - Kanamla

9. Jonatan Machín - Cuentoscón

10. Adriana Herrador Tamariz y Víctor Vallazán - Tripabajo

11. Marta Marcos Pérez - El mejor cuento del mundo



PROYECTOS SELECCIONADOS

1



DAVID PEÑA PASTOR

Resumen de la idea: Vallisoletana va más allá de una agenda cultural. Busca crear herramientas que hagan accesible y fácil de difundir la información sobre eventos culturales de Valladolid, para que artistas, asociaciones y espacios comuniquen sus propuestas con el mínimo esfuerzo.

Fase del proyecto: en desarrollo
Subsector: Gestión cultural
Más información:
https://www.vallisoletana.com/eventos/proximos

2



MAYTE HERNÁNDEZ PÉREZ

Resumen de la idea: FORTIA nace de una experiencia sencilla: cuando una persona se siente escuchada, encuentra más facilidad para expresarse; y cuando se atreve a expresarse, empieza a recuperar confianza. La propuesta utiliza recursos de lectura dramatizada, expresión oral y pequeñas herramientas teatrales, pero no pretende formar actores.

Fase del proyecto: en desarrollo
Subsector: Artes escénicas
Más información:

3



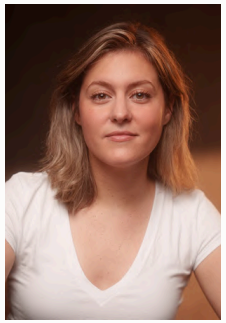
LUIS MIGUEL SAMPERIO

Resumen de la idea: The Madrix euVillage es un proyecto cultural phygital que nace en Tierra de Campos (Valladolid). Propone un metaverso de participación ciudadana en el que artes escénicas y juego de rol se unen a tecnologías de luz y sonido, en un espacio a la vez físico y digital.

Fase del desarrollo: en desarrollo
Subsector: Artes escénicas y cultura digital
Más información: https://madrix.lovable.app/

PROYECTOS SELECCIONADOS

4



SARA MARTÍNEZ VELASCO



Resumen de la idea: Crossword propone a través de distintos encuentros participativos en la ciudad y la provincia, que personas de edades, procedencias y contextos diferentes aporten palabras vinculadas a su identidad, su memoria o su forma de relacionarse con el lugar, creando un crucigrama colectivo de Valladolid.

Fase del proyecto: inicial
Subsector: Creación artística participativa
Más información:

5



ESTHER PARDO ISLA

Resumen de la idea: Raíz Futura es un Laboratorio de creación e innovación social que une a personas mayores y jóvenes para generar narrativas culturales transmedia que preservan nuestro patrimonio material e inmmaterial.

Fase del proyecto: inicial
Subsector: Arte audiovisual y sonoro
Más información:

6



LUISA GUERRA CARDEÑOSO

Resumen de la idea: Raíz y Senda es un proyecto de acompañamiento y cuidado en el territorio, que puede tomar formas diversas: acompañamiento individual y de grupos, dinamización de procesos comunitarios y propuestas educativas, socioculturales, artísticas, medioambientales y participativas

Fase del proyecto: inicial
Subsector: Asociacionismo y educación
Más información:

PROYECTOS SELECCIONADOS

7



RAFAELA PIZARRO PÉREZ

Resumen de la idea: Umbral es un proyecto cultural que utiliza la fotografía y otros lenguajes artísticos como herramientas socioemocionales, especialmente con colectivos en situación de vulnerabilidad.

Fase del proyecto: inicial
Subsector: Artes escénicas/visuales y educación social
Más información:

8



FRANCISCO GÓMEZ GARCÍA

Resumen de la idea: Kanamla es una herramienta web que sustituye los excels con los que se planifican las redes sociales. Cada marca define sus temáticas, colores y frecuencia, y Kanamla monta el calendario del mes, equilibra el feed y deja el contenido listo para ser programado con herramientas ya implantadas en el sector.

Fase del proyecto: inicial
Subsector: Industrias creativas – Comunicación y publicidad
Más información: kanamla.com

9



JONATAN MACHÍN

Resumen de la idea: CuentosCón es un proyecto educativo para la infancia que nace de la unión entre literatura infantil, psicopedagogía, filosofía y teatro. El proyecto escribe y desarrolla sus propios cuentos como herramienta educativa, creando historias que permiten abordar cuestiones relacionadas con el desarrollo infantil y el pensamiento crítico.

Fase del proyecto: en desarrollo
Subsector: Artes escénicas (teatro) y Educación
Más información:
https://telarera.my.canva.site/

PROYECTOS SELECCIONADOS

10



ADRIANA HERRADOR Y VÍCTOR VALLAZÁN

TRIPABAJO

Resumen de la idea: Tripabajo es una compañía emergente de teatro de Valladolid cuyo modo de creación se aproxima a la horizontalidad entre los diferentes artistas presentes en cada proceso artístico. De esta manera buscan diluir los roles tradicionales jerarquizados para alcanzar una ética laboral y una estética personal.

Fase del proyecto: en desarrollo
Subsector: Artes escénicas (teatro)
Más información: @tripabajo
https://www.tripabajo.es/

11



MARTA MARCOS PÉREZ

EL MEJOR CUENTO DEL MUNDO

Resumen de la idea: El Mejor Cuento del Mundo convierte a niños/as en autores de su propio libro. Los participantes crean a los personajes, dibujan los escenarios, y escriben la historia. El resultado final es un libro publicado además de un gran proyecto de impacto cultural y educativo que deja patrimonio y legado en la ciudad.

Fase del proyecto: en desarrollo
Subsector: Artes plásticas y educación
Más información: @elmejorcuentodelmundo
https://www.elmejorcuentodelmundo.com/

www.culturhub.es
info@culturhub.com
Tlf. 621 156 386

Santa María la Real fundación | empleo e inclusión social

IdeVa

Ayuntamiento de Valladolid

CULTURHUB VALLADOLID